Les entiers postaux chinois

Emmanuel EVEN – Commission thématique du 10/2/2024

Les entiers postaux chinois enfin les entiers loterie

Emmanuel EVEN – Commission thématique du 10/2/2024

Les entiers postaux chinois enfin les entiers loterie car sinon il me faudrait plus de temps

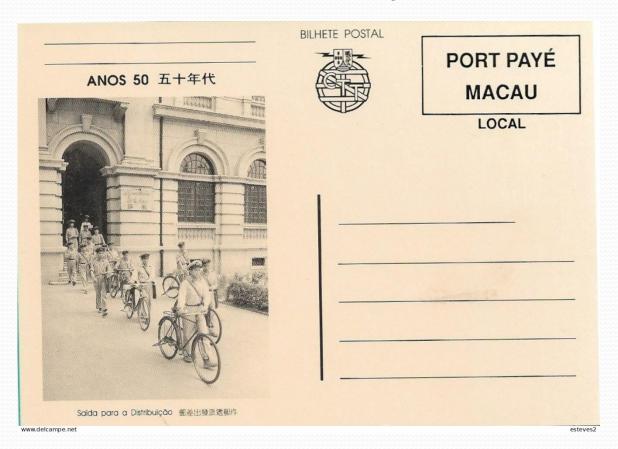
Emmanuel EVEN – Commission thématique du 10/2/2024

Je ne vais pas parler:

• Des entiers de Hong Kong (environ 400 illustrés)



• Des entiers de Macao (environ 450 illustrés)



Je ne vais pas parler non plus

Des aérogrammes



• De la poste militaire



中國人民的優秀兒女黃繼光同志,是志願軍某 部的通訊員,在上甘嶽戰役的一次反擊戰中,他為 了消滅敵人火力點,拖護部隊反擊,英勇壯烈的以 自己身體堵住敵人正在發射的槍眼,使我軍完成了 戰鬥任務,表現了我個人民的光榮傳統,與優秀品 質。中國人民志願軍政治部特追認黃權光烈士為特 等功臣,並授予二級戰鬥英雄的光輝稱號。 J'aurai pu parler des entiers toutes époque

Il y a des entiers postaux chinois illustrés anciens mais leur nombre est limité et leur intérêt thématique limité



Dans les entiers anciens il y a aussi beaucoup d'entiers dessinés par l'expéditeur ce qui peut avoir un intérêt pour la classe ouverte par exemple



Je me suis dit ensuite je ne vais traiter que les entiers modernes mais il me faut 3h



Je me suis dit ensuite je ne vais traiter que les entiers modernes mais il me faut 3h





Rien que de traiter les différents types yen a 90 différents depuis 1970.....



中国邮政明信片

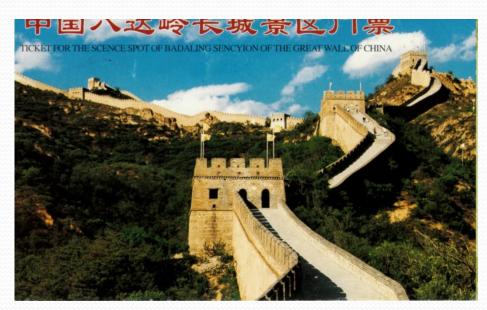
Postcard
The People's Republic of China



Comme ca



• Il ya des choses rares comme les petits entiers





 Ou bien les entiers qui servent de billet d'entrée pour les salons



中国邮政明信片 Postcard The People's Republic of China



Donc on ne va traiter que des entiers loterie



	2001
	幸运卡
	母亲姓名:
The last	详址:
芝 す 下 月	
F	
吉	邮编:
	请将此卡寄往:
	北京海淀区大慧寺12号
	幸福办
	邮编: 100081

SOMMAIRE:

- Un petit peu d'histoire
- Les débuts des entiers loterie
- Quelques statistiques
- Les différents types et formes
- Période d'utilisation
- Décodage de l'entier

La plus anciennes trace de loterie vient de Chine où ont été découverts des billets pour jouer à un jeu appelé KENO, utilisé durant la dynastie HAN entre 205 et 187 av. J.-C.



Ruines du palais Weiyang

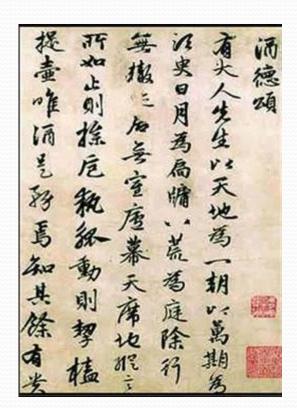
La plus anciennes trace de loterie vient de Chine où ont été découverts des billets pour jouer à un jeu appelé KENO, utilisé durant la dynastie HAN entre 205 et 187 av. J.-C.



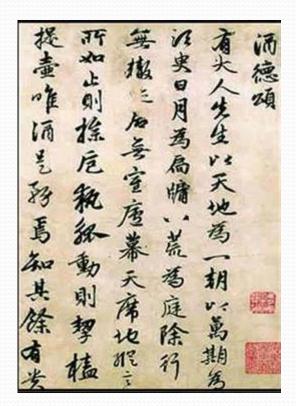
Ruines du palais Weiyang



L'empereur <u>Han Wudi</u> -144 à -87 av. JC et l'un des plus important membre de la <u>Dynastie Han</u>



Billet de loterie période Han



Billet de loterie période Han



Système de tirage au sort ?

Par ailleurs, le Classique des vers, un recueil de poésies et de chroniques chinoises, fait déjà mention d'une forme de tombola, ce qui témoigne d'une origine très ancienne de la loterie.

Pour le nouvel an chinois, il est coutume pour les Chinois d'offrir des enveloppes rouges (appelées 紅包, hóngbāo) à leurs amis et aux membres de leur famille. Ces enveloppes longues et étroites sont remplies d'argent et symbolisent les bonnes choses et la chance que l'on se souhaite pour l'année à venir.

La valeur symbolique du hóngbāo repose davantage sur l'enveloppé que son contenu. L'origine de cette tradition découle d'une autre légende du Nouvel An chinois : celle du démon « Sui ». Selon cette légende, la veille du Nouvel An, ce monstre mythique rendait visite aux enfants et leur tapotait la tête, ce qui les terrorisait et leur donnait une forte fièvre. Pour protéger leurs enfants, les parents faisaient alors tout pour les garder debout ce jour-là. Un soir, un enfant a reçu huit pièces de monnaie en cadeau pour jouer avec et l'aider à rester éveillé jusqu'au lendemain. L'enfant s'est malgré tout endormi avec les pièces de monnaie à ses côtés. Au moment où Sui est apparu pour lui tapoter la tête, une puissante lumière a jailli des pièces et effrayé, le monstre s'est enfui.

Couleur représentant le feu, le rouge symbolise la joie, le bonheur, le succès et la chance. Le rouge est lié à divers mythes entourant le Nouvel An chinois. La légende la plus populaire est celle d'une bête appelée « Nian », nom qui a la même sonorité que le mot « an » en chinois. Nian surgissait chaque année à la veille du Nouvel An pour manger les récoltes et le bétail, et dévorer des enfants. Lorsque les villageois ont appris que cette créature au corps de taureau et à tête de lion craignait le feu, le bruit et la couleur rouge, ils ont décoré le village de papier rouge, ont allumé des chandelles et se sont vêtus en rouge pour le Nouvel An afin de chasser le monstre.

Traditionnellement, les aînés donnaient des enveloppes rouges aux plus jeunes. De nos jours, toutefois, l'échange se fait entre les amis, la famille, les collègues, et même les connaissances.



- Les enveloppes doivent absolument être rouges, mais les motifs peuvent varier. Les différents motifs vous permettront de différencier entre les différents montants d'argent que vos enveloppes contiennent. Par exemple, vos enveloppes rouges avec un tigre pourraient contenir les 100 \$ et celles avec une lanterne les 50 \$. Vous pourrez ainsi remettre les différents montants en toute discrétion.
- Selon la coutume, les billets de banque doivent être flambant neufs, car ce cadeau du Nouvel An chinois apporte chance et bonheur pour la nouvelle année.
- Misez du côté de la chance! Bien qu'aucune règle ne précise le montant d'argent à placer dans chaque enveloppe, nous vous recommandons de garder des chiffres traditionnellement chanceux, comme le 6 ou le 8 (disons 60 \$ ou 80 \$).
- Oubliez le chiffre quatre! Évitez les montants tels que 40 \$, 400 \$ et 444 \$. La tradition étant bien ancrée dans la linguistique, il faut savoir que le mot « quatre » en chinois (四 sì) se prononce de la même manière que le mot « mort » (死 sǐ).

Traditionnellement les enveloppes étaient offertes par les parents a leurs enfants célibataires et pour les autres membres de la famille et les amis proches, il est de tradition d'offrir un présent symbolique de la chance

Traditionnellement les enveloppes étaient offertes par les parents a leurs enfants célibataires et pour les autres membres e la famille, il est de tradition d'offrir un présent symbolique de la chance

Il était donc logique que les billets de loterie fassent partie des cadeaux a glisser dans l'enveloppe rouge

Traditionnellement les enveloppes étaient offertes par les parents a leurs enfants célibataires et pour les autres membres e la famille, il est de tradition d'offrir un présent symbolique de la chance

Il était donc logique que les billets de loterie fassent partie des cadeaux a glisser dans l'enveloppe rouge Depuis le 19^e siècle, l'usage permet d'en offrir a ses clients

Depuis le début des années 80, la poste japonaise créée des entiers loterie:

Depuis le début des années 80, la poste japonaise créée des entiers loterie:



Devant le succès phénoménal de ces entiers au Japon, CHINA POST décide de faire de même a la fin des années 80 avec des entiers et des billets de tombolas distribués par les postiers:

Au début des années 90, ils apparaissent sous leur forme actuelle :



Quelques statistiques

Le succès est immédiat et foudroyant :

Le succès est immédiat et foudroyant :

En 1992 : 2 modèles

Le succès est immédiat et foudroyant :

En 1992 : 2 modèles

En 1993: 6 modèles

Le succès est immédiat et foudroyant :

En 1992 : 2 modèles

En 1993: 6 modèles

En 1994: 12 modèles

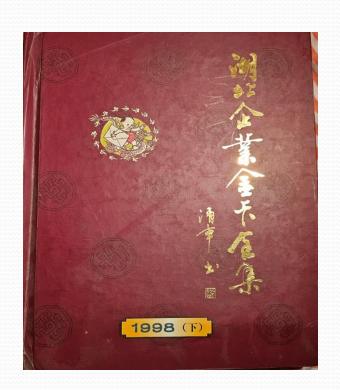
Le succès est immédiat et foudroyant :

En 1992 : 2 modèles

En 1993: 6 modèles

En 1994: 12 modèles

En 1998:



Le succès est immédiat et foudroyant :

En 2004, la barre des 10 000 modèles différents sur une année est franchie

Le succès est immédiat et foudroyant :

En 2004, la barre des 10 000 modèles différents sur une année est franchie

Le succès est immédiat et foudroyant :

En 2004, la barre des 10 000 modèles différents sur une année est franchie

Pour un tirage totale de 180 Millions d'entiers

Le format classique est celui que l'on voie dans la plupart des présentations thématiques qui en propose :





Il faut distinguer ceux que peuvent acheter les particuliers dans les bureaux de poste

Il faut distinguer ceux que peuvent acheter les particuliers dans les bureaux de poste

Ils sont vendus par paquet de 6 et en général il y a 2 série

par année

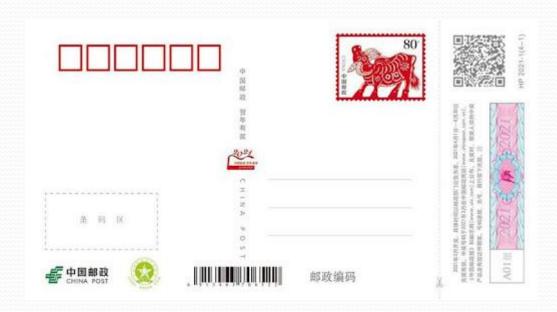


Le format classique est celui que l'on voie dans la plupart des présentations thématiques qui en propose :

Pour les reconnaitre :



Seule évolution l'apparition d'un QR code à partir de 2016



Tous les autres sont des timbrés sur commande imprimés par des entreprises pour leurs clients



Tous les autres sont des timbrés sur commande imprimés par des entreprises pour leurs clients Le tirage minimum est de 5000, une même entreprise peut avoir plusieurs visuels



Mais il existe des types plus intéressants :

Tout d'abord des formes bizarres pour les 12 entiers de 2009

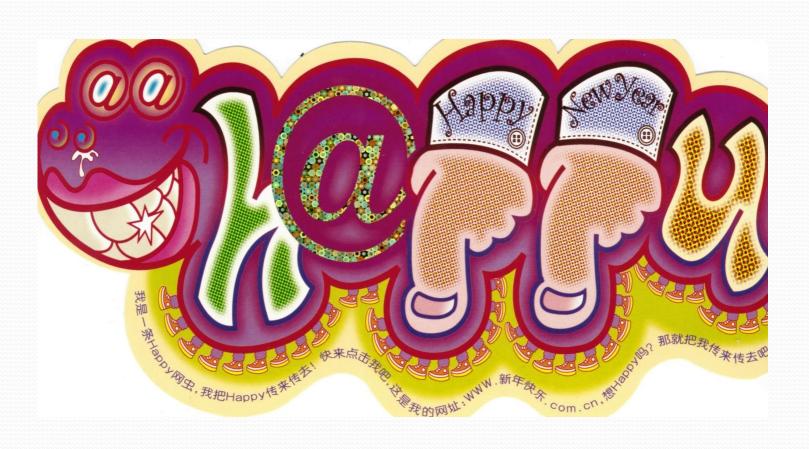












Mais aussi des versions plus luxueuses permettant au donneur d'ordre d'avoir plus de place pour son message

Mais aussi des versions plus luxueuses permettant au donneur d'ordre d'avoir plus de place pour son message



Recto

Mais aussi des versions plus luxueuses permettant au donneur d'ordre d'avoir plus de place pour son message



Verso



Intérieur

Le tirage est de 1000 minimum et c'est le donneur d'ordre qui décide de la dotation de la loterie qui peut être de l'argent ou des lots en nature.

Les entiers les plus rares de tours sont les petits formats Réservés à des opérations spéciales :

Les entiers les plus rares de tours sont les petits formats Réservés à des opérations spéciales :



Ici, on gagne une participation à un jeu télé

100867 中国邮政明信片 Postcard The People's Republic of China 幸运卡 北京100055-58信箱收	副券 AE	回邮明信片到指定地址, 中央电视台《购物館》节目录样, 中央电视台《购物館》节目录样, 领奖人须持批關片及有效身件 为确保验的以交信息有 为确保验的以交信息有
报名人姓名	此族 男开后才 能	"幸运邮天下"抽奖,每) 與物街网站 (http://www 外证件领奖、号码涂摄、无 女、请规范、完整填写报名
联系电话 (手机号码为佳)		B一次。中奖号码在 gouwujie_tv) 公布。 号无效。 人真实信息:报名

Pour être valides, ces entiers doivent avoir circulé

Pour être valides, ces entiers doivent avoir circulé Le cachet postal faisant foi, l'entier doit avoir circulé au cours du mois de janvier

Pour être valides, ces entiers doivent avoir circulé Le cachet postal faisant foi, l'entier doit avoir circulé au cours du mois de janvier



Pour être valides, ces entiers doivent avoir circulé Le cachet postal faisant foi, l'entier doit avoir circulé au cours du mois de janvier

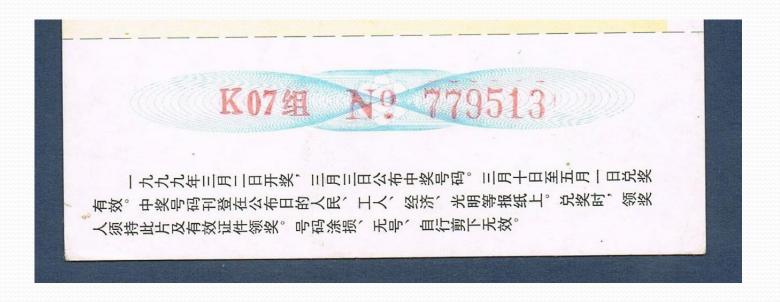


Pourquoi doit il avoir voyagé au cours du mois de janvier ?

Pourquoi doit il avoir voyagé au cours du mois de janvier ?

Parce que le tirage au sort a lieu le jour du nouvel an chinois qui tombe selon les années entre le 4 et le 10 février

Décodage de l'entier



En rouge, le numéro de série et le numéro du billet

Décodage de l'entier



Pour ceux émis par le bureau de poste, les résultats sont publiés sur le site de China Post

Décodage de l'entier



Le Nouvel An chinois, Nouvel An du calendrier chinois ou Nouvel An lunaire ou « passage de l'année » est le premier jour du premier mois du calendrier chinois. La fête du printemps marque le début des festivités qui se déroulent sur quinze jours et qui s'achèvent avec la fête des lanternes

Et vous savez quoi

Et vous savez quoi Cette année ca tombe le 10 février

Et vous savez quoi Cette année ca tombe le 10 février C'est-à-dire aujourd'hui

Il me reste donc a vous souhaiter

Il me reste donc a vous souhaiter

Une bonne année du dragon de bois

Il me reste donc a vous souhaiter

Une bonne année du dragon de bois



Les prévisions de 2024 :

Le calendrier chinois, basé sur un calendrier lunaire, se distingue par ses 12 signes astrologiques bien différents des nôtres. Chacun de ces signes, tout comme dans notre astrologie occidentale, incarne des traits de caractère distincts, mais va au-delà en offrant une dimension spirituelle, liée aux prédictions pour l'année lunaire à venir. En 2024, nous entrons dans l'année du Dragon de Bois.

Dans l'astrologie chinoise, le Dragon se distingue en tant que seul animal mythique parmi les douze signes du zodiaque. Célébré pour sa noblesse, sa puissance et son ambition, le Dragon incarne le succès et la prospérité. Lorsque cet emblème est associé à l'élément Bois, sa symbolique prend une ampleur particulière, évoquant croissance, créativité et renouveau. Cette combinaison offre le portrait astrologique d'une personne dynamique, dotée d'un potentiel de développement, d'une ingéniosité fertile et d'une propension à l'innovation. C'est aussi un symbole de prospérité future pour les commerces et les foyers.